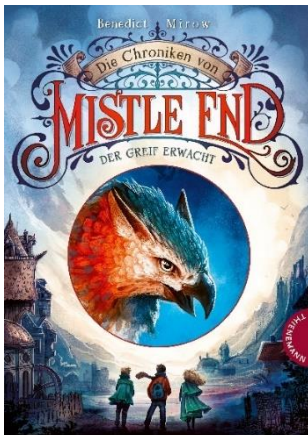




THIENEMANN-ESSLINGER
Verlag GmbH

Lesungskonditionen

„Die Chroniken von Mistle End“



© Matthias Boch

Magisch geht es zu in Mistle End. Als Cedrik mit seinem Vater nach Schottland zieht, weiß er noch nicht, welche Kräfte in ihm schlummern. Erst als der magische Wächter von Mistle End Cedrik eines Nachts zur Greifenprüfung herausfordert, offenbart sich seine Gabe. Cedrik ist einer der letzten beiden Druiden auf dieser Welt. Von nun an muss er seine Fähigkeiten trainieren, denn das Gleichgewicht zwischen Mensch, Magie und Natur ist in Gefahr. Ein Kampf steht an, für den der junge, unerfahrene Druiden eigentlich noch nicht bereit ist. Zum Glück stehen ihm dabei die Geschwister Emily und Elliot zur Seite, sie eine Gestaltwandlerin, er ein angehender Hexenmeister.

So magisch und aufregend wie in seinem Debütroman „Die Chroniken von Mistle End“ geht es auch bei Benedict Mirows Lesungen zu. Nach der Lesung taucht er mit den ZuhörerInnen ein in die Welt der Druiden und Hexen. SchülerInnen der **5. und 6. Klasse** lernen z.B., welche Heil- und Giftpflanzen in unseren Gärten wachsen und warum Spaghetti aus einem schottischen Hexenkessel einfach zauberisch schmecken oder erfahren mehr über den Unterschied zwischen Fantasie und Aberglaube, Zauberschem und Scharlatanerie. Benedict Mirow lebt in **München**.

Informationen für den Veranstalter:

- **Zielgruppe:** 5. und 6. Klasse
- **Dauer:** 45-90 Minuten
- **Technische Anforderungen:** Benötigt werden ein Tischmikrofon und – wenn möglich – ein Beamer.
- **Wohnort:** München

Für Informationen zum Honorar und einen Kontakt zum Autor wenden Sie sich bitte an die Presseabteilung: presse@thienemann-esslinger.de.