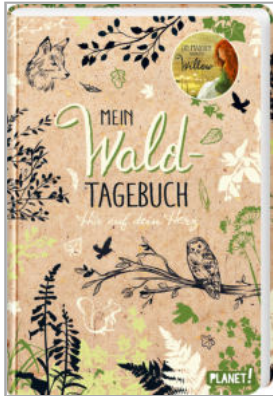




Sabine Bohlmann

Ein Mädchen namens Willow: Mein Waldtagebuch



Das perfekte Tagebuch, um sich den Wald nach Hause zu holen

Für „Ein Mädchen namens Willow“-Fans, aber auch für alle, die es vielleicht noch werden möchten

In diesem Notizbuch ist viel Platz, um alle Gedanken, Beobachtungen und Träume festzuhalten. Egal, ob man gerade durch den Wald streift oder zu Hause von einem Spaziergang durch die Natur träumt. Hier kann man zeichnen, schreiben, getrocknete Blätter und andere Fundstücke einkleben – genau so, wie die kleine Hexe Willow es macht! Eine Einladung, kreativ zu sein und die Natur bei sich einziehen zu lassen. Der Einband dieses Tagebuchs besteht aus Naturpapier, mit runden Ecken und einer Froschtasche zum Sammeln und Aufbewahren von Fundstücken hinten im Buch. Innen gibt es zahlreiche Illustrationen und Sprüche im Willow-Stil. Die Seiten sind größtenteils blanko, jedoch sind auch punktkarierte Doppelseiten darin zu finden. Sabine Bohlmann schreibt zum Auftakt dieses Tagebuches auf einer Doppelseite aus Willows Perspektive, was man in diesem Buch alles verewigen kann und sie gibt ein paar Waldtipps zum Besten.



© Christian Hartmann

AutorIn

Geboren wurde Sabine Bohlmann in München, der schönsten Stadt der Welt. Als Kind wollte sie immer Prinzessin werden. Stattdessen wurde sie (nachdem sie keinen Prinzen finden konnte und der Realität ins Auge blicken musste) SchauspielerIn, SynchronsprecherIn und AutorIn und durfte so zumindest ab und zu mal eine Prinzessin spielen, sprechen oder über eine schreiben. Geschichten fliegen ihr zu wie Schmetterlinge. Überall und zu allen Tages- und Nachtzeiten (dann eher wie Nachtfalter). Sabine Bohlmann kann sich nirgendwo verstecken, die Geschichten finden sie überall. Und sie ist sehr glücklich, endlich alles aus ihrem Kopf rausschreiben zu dürfen. Auf ein blitzblankes, weißes – äh – Computerdokument. Und das Erste, was sie tut, wenn ein neues Buch in der Post liegt: Sie steckt ihre Nase ganz tief hinein und genießt diesen wunderbaren Buchduft.

IllustratorIn

Nach einem halben Leben als Medizinalchemikerin hat Simona Ceccarelli den Laborkittel gegen den Bleistift eingetauscht, um ihrem Kindheitstraum nachzugehen. Ausgerüstet mit einem Diplom in Illustration und Concept Art der Academy of Arts University in San Francisco illustriert sie seit 2016 Bücher, Spiele und andere Produkte für Kinder.

Simona Ceccarelli lebt mit ihrem Mann, zwei Kindern, drei Nationalitäten und vier Sprachen in Basel.

www.smceccarelli.com

Sabine Bohlmann

Ein Mädchen namens Willow: Mein Waldtagebuch

Illustriert von Simona Ceccarelli

Flexocover, 128 S. / 10.99 €-D; / 11.40 €-A; / 16.50 sFr;

ISBN 4049985004678

ab 10 Jahre

Erscheint am 2021-08-24

Planet!

Pressekontakt:

Thienemann-Esslinger Verlag GmbH

Tel. (0711) 210 55 99, presse@thienemann-esslinger.de, www.thienemann-esslinger.de